

Marco Gandásegui en el pensamiento latinoamericano y caribeño

Por Olmedo Beluche

(Tareas No 179, enero-abril 2025)

Resumen

Este artículo realiza un breve análisis biográfico y de la obra sociológica de Marco A. Gandásegui, hijo. Se relacionan los acontecimientos históricos y sociales que enmarcaron la vida de Gandásegui con su pensamiento y producción intelectual. Además de sus libros, destacan como un legado suyo: la labor del Centro de Estudios Latinoamericanos, “Justo Aromensa, (CELA), el Grupo de Trabajo de CLACSO sobre Estados Unidos y el sostenimiento de la publicación de Tareas, junto con y luego de fallecido Ricaurte Soler.

Palabras clave: Latinoamérica, sociología, dependencia, política, imperialismo.

Introducción

“Podemos dividir la evolución de la sociología en América Latina en dos. Antes y después de la Revolución cubana”, decía Marco A. Gandásegui en uno de sus últimos ensayos publicados en ocasión del XXXII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) (Gandásegui, 2019).

En la perspectiva de Gandásegui, antes de 1960, América Latina y El Caribe no tenían una teoría que explicara su realidad social. Hasta entonces habían prevalecido interpretaciones sociológicas de origen foráneo: el positivismo, el estructural funcionalismo y el desarrollismo “con una fuerte impronta weberiana” de la CEPAL.

A su juicio, la Revolución cubana motiva el nacimiento de la primera interpretación sociológica auténticamente latinoamericana para dar cuenta de su realidad: la Teoría de la Dependencia, tanto en la versión más colindante con el desarrollismo, de Fernando H. Cardoso; así como en la de Ruy Mauro Marini, más rupturista y revolucionaria. Paralelo a ella se establece una vertiente marxista representada por Agustín Cueva.

Tanto Marini como Cueva focalizaban epistemológicamente el tema de la dependencia, pero el primero hacía énfasis en el concepto de “superexplotación”, mientras que el segundo en el concepto de “modo de producción”. Con posterioridad, aparece la Teoría Decolonial de Aníbal Quijano *et. al.*, a la que Gandásegui dedica un apartado especial en su ensayo.

Aunque en los últimos años Marco A. Gandásegui empezó a interesarse por el “giro decolonial”, su obra y su vida académica estuvo signada por la Teoría de la Dependencia, tanto como su vida política por la Revolución cubana. Muestra que su interés por la Teoría de la Dependencia se mantuvo firme hasta el final, es el hecho de que en el citado ensayo dedica especial atención al debate entre Claudio Katz y Jaime Osorio en torno al concepto de “superexplotación”, aportado por Marini.

En 2018, durante la 8va Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales y el Primer Foro Mundial de Pensamiento Crítico, organizados por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), Marco Gandásegui participó del foro “Cuba en revolución a 60 años”. No es casualidad que también presentó el libro de Claudio Katz “La teoría de la dependencia. 50 años después” (Katz, 2019).

Es importante destacar que Marco A. Gandásegui, en el ensayo al que hemos hecho referencia, también menciona dos temáticas actuales de la sociología latinoamericana y caribeña: la teoría de género y los temas ambientales. Aunque en este trabajo los menciona de pasada y no se detiene en ello, tanto en la revista Tareas, como en los eventos del CELA, dirigidos por Gandásegui, ambas temáticas ocuparon cada vez más espacio en los últimos años.

Al relacionar la evolución del debate teórico de la sociología latinoamericana con los hechos sociales que les dan origen y les enmarcan, Gandásegui hace un importante aporte metodológico de tipo marxista, que puede hacerse aplicable a su propia vida y obra, que es la del sociólogo más destacado que ha producido la república de Panamá en la segunda mitad del siglo XX, y las primeras dos décadas del siglo XXI.

Formación personal y académica

Marco Antonio Gandásegui, hijo, nació el 28 de abril de 1943. Dos meses antes se había producido la gran victoria antifascista soviética en la Batalla de Stalingrado y en ese momento empezaba a nacer a la vida cívica de Panamá el glorioso movimiento estudiantil que cuajaría en la Federación de Estudiantes de Panamá (FEP) meses más tarde y posteriormente al Frente Patriótico de la Juventud (Calzadilla, 2001). Esos hechos, que enmarcaron el nacimiento del profesor Gandásegui, seguramente influyeron de una manera u otra en la época que le tocó vivir y, por ende, en la forja de su carácter.

Su homónimo padre era descendiente de vasco emigrado a América y era periodista empírico, uno de los primeros en fundar la radiodifusión en Panamá, lo cual influyó en su hijo adolescente que, en un primer momento, eligió esa profesión como su primera carrera universitaria, hasta que las circunstancias históricas, del Chile de los sesenta, le hizo descubrir la sociología. Marco siempre sintió un gran respeto y afecto por su padre, por esa razón siempre firmó sus artículos y libros como “Marco A. Gandásegui, hijo”. Su madre, Berta Paz-Rodríguez, era hija de emigrados venezolanos, y nació en la población de Cruces que, durante mucho tiempo fue un importante punto del trasiego de gentes y mercancías por el Istmo de Panamá, a medio camino entre la costa caribeña y el Pacífico.

Cuando Marco Antonio Gandásegui apenas contaba con cuatro años de edad, su padre fue contratado como periodista del sistema de Naciones Unidas, por lo cual la familia se trasladó a vivir a Nueva York. Allí pasó su infancia y primera juventud, e hizo sus estudios primarios y secundarios. En la segunda mitad de los años 50 el padre se traslada a trabajar en Buenos

Aires, Argentina. En esa ciudad se inscribe por primera vez en la universidad a estudiar derecho en la Universidad de El Salvador (católica). Pero carrera académica y esa universidad no le reportaban muchas satisfacciones.

Paralelamente, la ya por entonces destacada doctora Carmen Miró Gandásegui, su prima, 25 años mayor que él, había sido nombrada en 1957 como la directora fundadora del Centro Latinoamericano de Demografía (CELADE) de las Naciones Unidas, en Santiago de Chile. Carmen Miró, en un viaje que hizo a Buenos Aires, ante la insatisfacción de Marco con sus cursos de derecho, le propone ir a Santiago con ella para hacer sus estudios universitarios allí. De esta manera Marco se matricula en la escuela de periodismo de la Universidad de Chile en 1960.

Chile, una escuela académica y de vida política

En la década de 1960, Chile era un hervidero político y cultural en el que maduró el joven Gandásegui. En la escuela de periodismo de la Universidad de Chile conoció a la que sería su compañera para toda la vida y la madre de sus hijos, Valeria Neumann.

Esa década estuvo signada por grandes acontecimientos que remecieron políticamente al mundo, desde la revolución cubana a la lucha por la independencia de Argelia, pasando por el movimiento de los derechos civiles de los afroamericanos hasta la rebelión juvenil norteamericana contra la guerra de Vietnam, la ruptura estudiantil con el orden establecido, que derivaría en la crisis de 1968 (Praga, Francia, México, etc.), pasando por la revolución cultural que implicaron el *rock and roll*, la liberación sexual femenina gracias a la “píldora” anticonceptiva, etc.

Por encima de todos estos acontecimientos estuvo la insurrección popular antiimperialista que remeció la historia de Panamá y que marcó un parteaguas en la conciencia política de todos los panameños y panameñas: la Gesta Heroica del 9 de Enero de 1964. Esa explosión social en que centenares de miles de personas, bajo la metralla del ejército norteamericano, llegaban hasta la cerca que separaba la Zona del Canal del territorio panameño para plantar una bandera reclamándolo como territorio nacional, definió la conciencia de esa generación, por supuesto, incluyendo a Marco A. Gandásegui. La lucha por la soberanía en la “zona”, por la reversión del canal y por construir un proyecto nacional independiente de Estados Unidos guio la acción académica y política de esa generación.

Todo eso llegó hasta la juventud chilena de la que participó Gandásegui. En la escuela de periodismo vivió importantes momentos de su formación política, ya que llegó a ser, durante dos años, presidente del centro de estudiantes y fue partícipe de un movimiento contra una ley mordaza del gobierno reaccionario de Jorge Alessandri. Su liderazgo estudiantil fue tan destacado que intentaron sancionarlo y expulsarlo de la universidad y el país a raíz de unos incidentes en que el alumnado protestó contra la presencia en la universidad de Rafael Caldera, quien luego sería presidente de Venezuela, pero que tenía fama de represor.

Gandásegui vivió personalmente el proceso de radicalización política del país, que primero llevó al gobierno al democristiano Eduardo Frei Montalva, en 1965, que a su vez prepararía el camino a la victoria electoral del socialista Salvador Allende, en 1970.

También dejaría huellas en la mente de cualquier joven con inquietudes sociales: el peso político importante del movimiento obrero chileno, y su vanguardia política, los partidos Socialista y Comunista. En 1965, bajo la influencia de la Revolución cubana, con buena presencia de la juventud universitaria, nacería una organización política a la izquierda de los dos partidos anteriores: el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR).

En la Universidad de Chile dictaba clases un profesor panameño exiliado, muy apreciado entre el alumnado por lo interesante y ameno de sus cursos: César De León. Era de la dirección política del Partido del Pueblo (comunista), había sido expulsado de la Universidad de Panamá por sus ideas políticas, recalando en Chile durante esos años. Valeria y Marco asistieron a sus clases con entusiasmo, de las que conocieron una historia de Nuestra América pisoteada por la Doctrina Monroe. De estos años también data su amistad con el poeta panameño Aristides “Chito” Martínez Ortega, que estudiaba en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile.

En el plano académico y político Marco Gandásegui conoció del impacto que causó una tesis de derecho, que se convertiría en uno de los libros más leídos de ese momento: “La concentración del poder económico” escrita por Ricardo Lagos, cuarenta años antes de ser presidente de Chile (Lagos, 1962).

“*La Concentración...* provocó polémicas. Alberto Baltra Cortés, economista y político radical, impartía la cátedra de Economía Política de la escuela de Derecho. Lagos era su ayudante y también su correligionario, militante del Grupo Universitario Radical (GUR), sector “guatemalteco”, llamado así por solidarizarse con Jacobo Arbenz, depuesto por la CIA... El GUR, con presidentes en centros de alumnos de varias escuelas de la Universidad de Chile, fue un semillero de líderes políticos...” (Carmona Ulloa, 2020).

La influencia sobre Marco Gandásegui de estos hechos, y en particular de este libro le llevó a que, paralelamente a que terminaba sus estudios de periodismo, en 1964, se matriculó durante un año en cursos de la licenciatura en sociología, y empezó a trabajar el tema que se convertiría en su libro con mayor repercusión: “La concentración del poder económico en Panamá” (Gandásegui M. A., 1967). Podríamos decir que, la suma de todas esas circunstancias, le llevaron a descubrir su vocación por la sociología, compromiso académico iría profundizando con los años y no abandonaría nunca.

Regreso a Panamá, maestría de FLACSO y la experiencia con Renán Esquivel

Terminados los estudios de periodismo, en 1965, se casa con Valeria, y Marco Gandásegui retorna a Panamá, donde tuvo una primera experiencia profesional laborando con el noticiero de Televisora Nacional que dirigía el afamado periodista Mario Velásquez. Pero no tardaría

mucho en volver brevemente a Chile, a donde llegó con una beca para estudiar su Maestría en Sociología en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). Obtuvo su título de Maestría en Sociología en 1970.

De 1966 a 1968 fue director de relaciones públicas del Instituto de Vivienda y Urbanismo (IVU). En 1970 pasó al Ministerio de Salud como director del Programa de Organización y Educación de la Comunidad, bajo el liderazgo del ministro José Renán Esquivel (Figueroa Navarro, 2010). Trabajar con Renán Esquivel fue una escuela sociológica excepcional porque, bajo la consigna “salud igual para todos”, se hizo énfasis en la atención primaria, creando en todas las comunidades del país los llamados Comités de Salud, por los cuales las personas asumían directa y democráticamente el control de las políticas de salud.

Los primeros años de la década de 1970, con apoyo del régimen populista encabezado por Omar Torrijos, José Renán Esquivel produjo una revolución en la salud pública panameña, que permitió victorias importantes como una baja significativa de la mortalidad materno/infantil, una cobertura de vacunación básica de casi el 100%, disminución sustancial de enfermedades asociadas a la pobreza, como la tuberculosis, la ascariasis, desnutrición, etc. Marco Gandásegui participó como actor central de dicha experiencia.

El CELA y el Departamento de Sociología

En esos años de inicios de la década de 1970, Marco Gandásegui se adhirió a las tertulias que realizaban en el restaurante y café Boulevard Balboa un grupo de intelectuales de izquierda panameños, entre quienes destacaban: Chito Martínez, Sánchez Borbón, Franz García de Paredes, Ricaurte Soler, Julio Manduley y Simeón González.

Con los más afines de ese grupo, políticamente hablando, Ricaurte Soler, Simeón González, Julio Manduley y Marco Gandásegui, tuvieron la idea de organizar un centro de estudios de la realidad de Nuestra América, que diera cobertura a muchos compañeros e intelectuales de otros países que estaban siendo perseguidos por las dictaduras militares promovidas por Estados Unidos en ese momento. Entre los cuatro crearon el Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA), que Soler exigió que tuviera un toque panameño, por lo cual lo bautizaron “Justo Arosemena” (Manduley, 2020).

A partir de 1975 – 1976, el CELA se convirtió en un bastión en la lucha política y académica que asoció una pléyade de cientistas sociales panameños y extranjeros que analizaban la realidad social istmeña y continental a través de ensayos, seminarios y conferencias. El CELA asumió el compromiso de garantizar la regularidad de la revista **Tareas**, que venía editando Ricaurte Soler, desde 1960, para que siguiera siendo el vehículo que permitía ese diálogo/debate sobre la sociedad panameña y latinoamericana que, sobre todas las cosas, tenía como objetivo guiar la acción consciente en la lucha por la soberanía y la construcción del estado nacional independiente panameño.

Desde entonces, hasta el presente, el CELA garantizó no solo los contenidos de **Tareas** sino también la posibilidad material de su publicación. Y en ese sentido, a decir de Manduley, y de quienes en algún momento pasamos por el CELA, Marco Gandásegui fue un elemento central del CELA y su sostén por 40 años.

Las publicaciones fueron parte importante de la labor del CELA: “El mismo Marco inauguró la serie con Panamá: **El Mito de la Comunicación Social**, seguido de **Panamá: Acerca de la estructura, la coyuntura y las perspectivas**, de Manduley, la tercera publicación dio cuenta de la intención del CELA de transformarse en una verdadera tribuna abierta a toda opinión académica seria: **el Avance de Investigación No.3** fue el resumen de una tesis de licenciatura en Economía: **El financiamiento público externo en Panamá y sus implicaciones**, de Salomón Padilla y Hugo Vega. Luego siguieron **Las clases sociales en Panamá, La fuerza de trabajo en el agro, Las luchas obreras en Panamá de 1850 a 1978**, etc., etc., etc.” (Manduley, 2020).

Otro triunfo importante para las Ciencias Sociales en Panamá lo fue la creación del Departamento de Sociología en la Universidad de Panamá, del cual Marco A. Gandásegui fue su director fundador en 1973 (Figueroa Navarro, 2010). Desde la década de 1930 la Universidad de Panamá impartió cursos de sociología, pero los adscribió a la Facultad de Administración Pública, sin crear un departamento específico.

Entre sus precursores estuvieron Georgina Jiménez de López y Demetrio Porras. La Universidad Santa María La Antigua (USMA) llegó a crear, antes que la universidad pública, un departamento y una escuela de sociología, a inicios de los años 70. Pero a Gandásegui, junto a Néstor Mathieu les corresponde el mérito de fundar el departamento en la Universidad de Panamá. A partir de allí entrarían otros colegas recién graduados al departamento en función de la demanda creciente de cursos de servicio que exigía una universidad que se masificó en los años 70 y 80.

Uno de los resultados de la lucha del movimiento estudiantil de 1980-81, por la democratización universitaria contra el Decreto Mordaza 144, fue la exigencia de que se creara una Escuela de Sociología. La cual inició en 1982, siendo Marco Gandásegui un referente obligado para esos nuevos sociólogos y sociólogas que empezaron a formarse en la década de 1980 en la Universidad de Panamá.

Años 1980, gran producción intelectual y su doctorado en sociología

La década de 1980 estuvo marcada por una gran producción ensayística de Marco Gandásegui, apoyada en su labor académica universitaria y en la actividad del CELA, del que era su secretario ejecutivo. En el lapso de pocos años, Marco publicó media docena de libros, algunos provenían de investigaciones realizadas desde inicios del CELA y eran publicados por primera vez, o reeditados, pero la mayoría producidos en estos años:

Las luchas obreras en Panamá (1850-1978) (Gandásegui, Saavedra, Achong, & Quintero, 1980), en coautoría con Alejandro Saavedra, Andrés Achong e Iván Quintero. En esta obra se analizan las características particulares de la clase obrera panameña, marcada por el transitismo, que ha producido un desarrollo débil de la industria y por ende de esta clase social. Debilidad que se expresa en el plano sindical y político.

La fuerza de trabajo en el agro (Gandásegui M. , 1985). En la presentación, Gandásegui señala que es un libro producto de una investigación del CELA en que colaboraron William Hughes, Andrés Achong y Félix Mascarín. La obra estudia el proceso de penetración del

sistema capitalista en el agro panameño para dilucidar si el campesino tradicional se ha convertido en un “campesino proletarizado” o “semiproletario” o si estamos ante un “obrero agrícola” el cual una parte de su fuerza de trabajo es reproducida fuera del sistema capitalista. Contra lo que afirmaban muchos, Gandásegui deja claro el carácter burgués del Código Agrario de la década de los 60.

El mito de la comunicación social (Gandásegui M. , 1987). Este libro ha sido muy útil en los cursos de Sociología de la Comunicación, para desmitificar la supuesta “neutralidad” de los medios de comunicación de masas y de sus mensajes, los cuales más bien están al servicio del sistema productivo capitalista.

La democracia en Panamá (Gandásegui M. , 1989), fue publicada en mayo de 1989, en medio de la crisis política grave que sacudía al país, y de la anulación de las elecciones de ese año que había sucedido semanas antes. Pero se analiza todo el periodo crítico, surgido del fraude electoral de 1984, las luchas populares y las sanciones norteamericanas de 1988. Se establece una relación estrecha entre la viabilidad del sistema democrático en Panamá y la propuesta de un Proyecto Nacional que concite un consenso interclasista, excluida la intervención foránea.

Panamá: crisis política y agresión económica (Gandásegui M. , 1989). Es un ensayo publicado en abril de 1989, en el que se analizan los efectos sociales, económicos y políticos de las sanciones impuestas contra Panamá por parte de Estados Unidos, con la excusa de presionar la salida del poder del general Manuel A. Noriega. Gandásegui deja claro que ambos proyectos que se disputan el poder, el del régimen militar, y el de la Alianza Democrática de Oposición Civilista (ADOC), son antinacionales.

Las clases sociales en Panamá (Gandásegui M. , 1991). En este libro fue una de sus principales herramientas de enseñanza en el curso de Introducción a la Sociología. Esta publicación contiene el clásico “**La concentración del poder económico en Panamá**”, junto a ensayos importantes de Georgina Jiménez de López, Hernán Porras y Ricaurte Soler, que en conjunto dan una fotografía detallada de la composición social y la historia del país.

A la vez que garantizaba estas publicaciones y coordinaba el CELA, Marco Gandásegui obtuvo otra beca para estudiar su Doctorado en Sociología en la Universidad del Estado de Nueva York (SUNY), en Binghamton. Allí estableció relaciones académicas y amistosas con el insigne Immanuel Wallerstein, al cual invitaría a Panamá y daría una importante conferencia en el Paraninfo de la universidad. Obtuvo su título de Doctor en Sociología en 1985 y, ese mismo año, fue nombrado secretario general del Servicio Universitario Mundial en Ginebra, Suiza. Cargo que ejerció hasta 1986.

Promotor de la sociología latinoamericana, centroamericana y panameña

Durante toda su vida, Marco A. Gandásegui mantuvo un activismo profesional que no abandonó nunca: en 1973 fundó la Asociación Panameña de Sociología (APSO); en 1974 es miembro fundador de la Asociación Centroamericana de Sociología (ACAS); fue Presidente de ACAS en 1975-78, y en 1988-94; en los años setenta se hace miembro de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) y es miembro de la Junta Directiva de ALAS (1977)

y Presidente de ALAS durante el período de 1979-1981; también fue miembro del Consejo Técnico de Sociología en 1997 (Figueroa Navarro, 2010).

En 1979, en su calidad de presidente de la Asociación Latinoamérica de Sociología, le tocó a Marco Gandásegui organizar y dirigir el XIII Congreso de ALAS en Panamá. El marco de aquellos debates era la situación revolucionaria que vivía la región centroamericana a raíz de la Revolución sandinista de Nicaragua y de las guerras civiles que afectaban a El Salvador, Honduras y Guatemala.

También fue parte activa de todos los congresos de la Asociación Centroamericana de Sociología (ACAS), tanto los realizados dentro de Panamá, como en otros países de la región. Otro tanto puede decirse de los Congresos Nacionales de Sociología en los que, las más de las veces, fue el principal organizador y, siempre aportó sustancialmente al éxito de los mismos.

El último Congreso Nacional de Sociología en el cual Marco Gandásegui estuvo presente fue el XVI. En aquella ocasión, él hizo parte de la Comisión Académica y, entre otras cosas, coordinó una mesa sobre el Golpe de Estado de 1968 en Panamá. Allí presentó la ponencia titulada “La oligarquía panameña y el Golpe Cívico Militar de 1968” (Gandásegui M. , 2018).

Gandásegui fue **director del Departamento y Escuela de Sociología** en tres ocasiones: 1973, 1994-95 y 2000- 2003. Además, fue **director del Centro de Investigaciones de la Facultad de Humanidades (CIFHU)** durante una década, del año 2003 hasta el año 2012. Como docente y como miembro de APSO le tocó ser parte de las discusiones de la ley que regula la carrera de sociología en Panamá, aprobada en 1997. Con posterioridad a ello, conformó junto a otros colegas la directiva del Consejo Técnico de Sociología.

Grupo de Trabajo sobre Estados Unidos en CLACSO

La obra de Marco A. Gandásegui trascendió las fronteras nacionales panameñas para alcanzar una dimensión latinoamericana. En el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), en 2004, liderizó la organización del *Grupo de Trabajo: Estudios sobre Estados Unidos*. Uno de los grupos de trabajo más longevos y productivos de CLACSO, en el que un nutrido grupo de intelectuales de casi todos los países de Nuestra América conformó un *tanque de pensamiento* para analizar al imperialismo norteamericano y sus políticas.

Tal y como el propio Gandásegui nos explicó alguna vez, la intención de un Grupo de Trabajo sobre Estados Unidos es que replicáramos desde Latinoamérica y El Caribe, lo que el imperio hace con cada una de nuestras naciones, estudiarnos para dominarnos. La idea es estudiar a esa potencia para conocer cómo desarrollar políticas para liberarnos de su dominación.

Durante la 9na Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales, en ciudad de México, 2022, el conjunto del Grupo de Trabajo Estudios sobre Estados Unidos se reunió en una sesión especial para rendir homenaje a Marco Gandásegui, en reconocimiento del papel central que él desempeñó durante dos décadas para dar producir conocimientos y luego lograr publicarlos.

Este grupo de trabajo publicó al menos 5 volúmenes bajo la coordinación de Marco A. Gandásegui:

- *Crisis de hegemonía de Estados Unidos* (Gandásegui M. , 2007)
- *Estados Unidos. La crisis sistémica y las nuevas condiciones de legitimación* (Gandásegui M. , 2010)
- *Estados Unidos más allá de la crisis* (Gandásegui M. , 2012)
- *Estados Unidos y la nueva correlación de fuerzas internacional* (Gandásegui M. , 2017)
- *Estados Unidos contra el mundo: Trump y la nueva geopolítica* (Castorena, 2018)

Compromiso militante popular y antiimperialista

Si algo caracterizó a Marco Gandásegui a lo largo de su vida, por encima incluso de sus compromisos académicos, fue su militancia del lado de las causas populares y, particularmente de la lucha por la soberanía nacional. Ese comportamiento ético lo sostuvo hasta el final y le causó no pocos conflictos personales. Esa militancia política parecía darle más satisfacciones y felicidad que ocupar cargos académicos.

Además de la toma de postura política que ya implicaba la existencia y actividad del CELA, en las elecciones generales de 1984, Gandásegui se comprometió con la candidatura presidencial de la fórmula José Renán Esquivel y Carmen Miró postulada por el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT).

En medio de la crisis de la segunda mitad de la década de 1989, que llegaría a su punto culminante, Gandásegui mantuvo su militancia por una alternativa popular independiente de los militares y la oposición burguesa, a través de la revista **Opinión Pública** y del frente político denominado Jornada Nacionalista y Democrática.

Durante y con posterioridad a la invasión norteamericana contra Panamá, del 20 de Diciembre de 1989, cuando cundió el miedo entre muchas personalidades y organizaciones (hubo 5,000 presos políticos), Gandásegui hizo del CELA un bastión de denuncia de las violaciones a los derechos humanos cometidas por las tropas norteamericanas y de lucha contra la ocupación militar. El CELA hizo conferencias, publicaciones, colaboró con el documental de Bárbara Trent y su personal asistió a las movilizaciones convocadas por el Comité de Defensa de la Soberanía (Beluche, 2020).

A principio de la década de 1990, Gandásegui, junto con el economista Roberto Méndez, el jurista Humberto Ricord, el filósofo Miguel Candanedo, y otros intelectuales y militantes de izquierda, organiza el Frente Panamá Soberana, que se convertiría en uno de los referentes políticos del país.

Durante el gobierno de Ernesto Pérez Balladares (1994-1999), cuando se pretendió burlar los Tratados Torrijos Carter, permitiendo la continuación de la base militar de Howard bajo el disfraz del combate al narcotráfico, con el nombre de Centro Multilateral Antidrogas (CMA), Gandásegui estuvo a la vanguardia de la organización del Movimiento por la Defensa de la

Soberanía (MONADESO). Las movilizaciones convocadas por MONADESO lograron hacer fracasar el plan del CMA.

En 2005, cuando el gobierno de Martín Torrijos impuso la reforma de la seguridad social, el aumento de las medidas paramétricas y el recorte a las jubilaciones del sistema solidario, también encontramos a Marco Gandásegui participando del Frente Nacional por la Defensa de la Seguridad Social (FRENADESSO), que concitó la unidad de todo el movimiento popular y sindical panameño y se realizaron importantes jornadas de lucha (Gandásegui M., 2005).

De 2007 a 2011, Marco A. Gandásegui apoyó y asesoró la inscripción del Partido Alternativa Popular (PAP), que fue el primer esfuerzo en el siglo XXI por inscribir electoralmente una propuesta política de carácter obrera y popular. En las elecciones de 2014, Gandásegui se unió al Movimiento Independiente de Refundación Nacional (MIREN), para apoyar la candidatura de Juan Jované a la presidencia de la república. En 2019, apoyó la postulación del dirigente sindical Saúl Méndez, a través del Frente Amplio por la Democracia (FAD).

Su última reflexión: la lucha contra la COVID y el capitalismo

El 23 de abril de 2020, un día antes de su muerte, *La Estrella* publica su último artículo: **La pandemia no es el fin del capitalismo**. Cumplía su compromiso militante y docente utilizando su columna semanal de varios lustros formando opinión pública sobre los problemas más acuciantes del mundo y de Panamá. La pandemia de la COVID-19 acababa de llegar y a ello dedicó sus reflexiones como era de esperar.

Unos días antes, el 9 de abril, había publicado en La Estrella: **¡Qué falta hacen los Comités de Salud de José Renán Esquivel!** Comparando el modelo de salud comunitaria que el exministro había desarrollado a inicios de los años 70, y en el que el propio Marco Gandásegui participó activamente, con la debilidad de la salud pública bajo el neoliberalismo de principios del siglo XXI. El modelo de salud comunitaria, participativa y democrática hubiera ayudado a gestionar la más grave crisis de estos tiempos sin tantos abusos de poder, ni tantas muertes que pudieron evitarse.

El doctor Marco A. Gandásegui, hijo, falleció el 24 de abril de 2020, cuando iniciaba la pandemia en Panamá, sin embargo, no fue esa la causa de su muerte.

Como intelectual que reflexionó sobre el peso que el transitismo y el Canal de Panamá han impuesto a nuestra sociedad, como ciudadano comprometido con la lucha por la soberanía nacional frente al enclave colonial norteamericano, y como revolucionario que aspiraba a una gestión de la vía acuática al servicio del pueblo panameño: sus cenizas fueron entregadas a las aguas del lago Gatún, junto al pueblo en el que nació su madre, cerca de lo que alguna vez fue la comunidad de Cruces.

Entrevistas

Panamá 11 de marzo de 2023. Entrevista telefónica a Valeria Neumann por Olmedo Beluche.

Bibliografía

- Beluche, O. (septiembre - diciembre de 2020). Marco Gandásegui y la lucha contra la invasión y ocupación militar de 1989. *Tareas*, 138 - 141. Obtenido de <http://salacela.net>
- Calzadilla, C. (2001). *Historia sincera de la República*. Panamá: Editorial Universitaria "Carlos Manuel Gasteazoro".
- Carmona Ulloa, E. (15 de Noviembre de 2020). *Intereferencia.cl*. Obtenido de El primer estudio sobre los grupos económicos en Chile lo hizo el estudiante de derecho Ricardo Lagos: <https://interferencia.cl/articulos/el-primer-estudio-sobre-los-grupos-economicos-en-chile-lo-hizo-el-estudiante-de-derecho>
- Castorena, G. M. (2018). *Estados Unidos contra el mundo: Trump y la nueva geopolítica*. Buenos Aires: CLACSO. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>
- Figuerola Navarro, A. (agosto de 2010). La sociología en Panamá en el siglo XX. (F. Panamá, Ed.) *Procesos Sociales*, 21-68.
- Gandásegui, M. (1985). *La fuerza de trabajo en el agro. Experiencia de desarrollo capitalista en Panamá*. Panamá: Ediciones CELA.
- Gandásegui, M. (1987). *El mito de la comunicación social*. Panamá: CELA.
- Gandásegui, M. (1989). *La democracia en Panamá*. México D. F.: Editorial Mestiza.
- Gandásegui, M. (1989). *Panamá: crisis política y agresión económica*. Panamá: Ediciones Formato Dieciseis - CELA.
- Gandásegui, M. (1991). *Las clases sociales en Panamá*. Panamá: CELA.
- Gandásegui, M. (2005). Panamá 2005 Movilización popular en defensa de la seguridad social. *OSAL*(17), 201-211. Obtenido de <http://bibliotecavirtual.clacso.edu.ar>
- Gandásegui, M. (2007). *Crisis de hegemonía de Estados Unidos*. México: Siglo XXI - CLACSO. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>
- Gandásegui, M. (2010). *Estados Unidos. La crisis sistémica y las nuevas condiciones de legitimación*. México: Siglo XXI CLACSO. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>
- Gandásegui, M. (2012). *Estados Unidos más allá de la crisis*. México: Siglo XXI CLACSO. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>
- Gandásegui, M. (2017). *Estados Unidos y la nueva correlación de fuerzas internacional*. México: CELA CLACSO Siglo XXI. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>

- Gandásegui, M. (2018). La oligarquía panameña y el golpe cívico militar de 1968. En *Memoria. XVI Congreso nacional de Sociología* (págs. 117-130). Panamá: ARTIGSA, S. A.
- Gandásegui, M. (2019). Un testimonio de medio siglo de Ciencias Sociales en América Latina. En J. R. Burga, *Testimonios y escritos de ALAS desde sus presidencias y congresos* (págs. 189-215). Lima: ALAS - CLACSO.
- Gandásegui, M. A. (1967). *La concentración del poder económico en Panamá*. Panamá: Revista Tareas.
- Gandásegui, M., Saavedra, A., Achong, A., & Quintero, I. (1980). *Las luchas obreras en Panamá (1850-1978)*. Panamá: Talleres Diálogo.
- Katz, C. (2019). *La Teoría de la Dependencia. 50 años después*. Buenos Aires: Monte Ávila Editores Latinoamérica.
- Lagos, R. (1962). *La concentración del poder económico*. Santiago de Chile: Escuela de Derecho de la Universidad de Chile.
- Manduley, J. (septiembre - diciembre de 2020). Los orígenes del CELA. *Tareas*(166), 135 a 137. Obtenido de salacela.net